

Anne Ardouin

Anne Ardouin est cinéaste (membre de l'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ), membre active de Vidéographe).

Elle mène des travaux de recherche au doctorat sous la direction de Gérald Domon et Philippe Poullaouec-Gonidec, professeurs titulaires, et respectivement Directeur scientifique associé et Titulaire de la Chaire en paysage et environnement de l'Université de Montréal (CPEUM) et de la Chaire UNESCO en paysage et environnement de l'Université de Montréal (CUPEUM).

Ses intérêts portent sur les représentations de l'espace sous forme d'images filmiques tant comme phénomène poétique que scientifique.

Depuis 1999, elle a dirigé plusieurs projets d'éducation cinématographique dans les écoles secondaires (HIVER, SAISONS, TISSERANDS DE NOUVEAUX CINÉMAS / NOUVEAUX TERRITOIRES, ÉCOLE EN MOUVEMENT / ŒUVRES EN MOUVANCE...).

En 2005, elle a fondé l'organisme culturel à but non lucratif « Productions Progetto » et a également initié et dirigé des projets de diffusion thématique (IN VISU, DE L'EAU À L'ÉCRAN, RIVES LUMINEUSES – LUMIÈRE ET MÉMOIRE).

On lui doit également la réalisation de deux documentaires (UNE RIVIÈRE IMAGINAIRE sur la prospection minière et AWACAK sur les adolescents Atikamekw d'Opitciwan).